Cebolinha
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 9 - R$ 2,90
UMA TÁBUA E DOIS PESTINHAS!
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734
9 770104 273006 00009
MAURICIO

Cebolinha e Cascão

UMA TÁBUA E DOIS PESTINHAS

ZIUM!

ZIUUM!

MAURICIO

MSP0907/CB009-01

?
NAVEGANDO PELOS CONFINS DO UNIVERSO, COMBATENDO O MAL, O TERROR E A FOME DO CRUEL GALÁCTICO, SEU ARQUIINIMIGO!

PUXA, CASCÃO! QUE MASSA! POSSO BLINCAR, TAMBÉM?
CLARO! TODA SUA!

IEBAA!!

EU SOU O DONO DO MUNDO!!
O UNIVELSO É SÓ MEU! SÓ MEU! AH! AH! AH!

IH, CEBOLINHA! ACHO QUE ESSAS BRINCADEIRAS NÃO FAZEM MUITO BEM A VOCÊ!
IH! IH! IH! IH!

JÁ SEI! VAMOS BRINCAR DE PIRATAS!
PILATAS DO CALIBE?

NÃO! DO LIMOEIRO!
QUER VER?

EIS A PRANCHA!

RÔ! RÔ! RÔ! MARUJO CABEÇA-DE-BAGRE!
PREPARE-SE PARA SER ATIRADO ÀS HIENAS!

HIENAS? VOCÊ NÃO QUIS DIZER TUBALÕES?
EU, NÃO! TUBARÕES VIVEM NO MAR! E MAR É MOLHADO!

ADIANTE, MARUJO! PAGUE O ALTO PREÇO DO MOTIM!
SIM, CAPITÃO!

ZUP
ZUUM
POF

CLONC
UAIII!

UAIII!
UÉ! O MEU "UAI" TEM ECO?
?

AI! MINHA CABEÇA!
AH, COITADO! A CASCA RACHOU?

POR QUE VOCÊ NÃO PLENDEU A TÁBUA?
PORQUE ESQUECI QUE VOCÊ É DA TURMA DO PESI-NHO EXTRA!

HUMPF! VOU TE ENSINAR COMO SE USAM OS NEULÔ-NIOS!
QUEM SÃO? PRIMOS SEUS?

UGH!
POF

VIU? PLESA COMO OS PALAFUSOS DA MINHA CABEÇA!
PUXA, AMIGÃO! APESAR DA FEIÚRA, VOCÊ É UM GÊNIO!

VIU? POSSO ATÉ PULAR!
CARAMBA!
TÓIM
TÓIM

CHEGA PRA LÁ!
TÓIM

A GENTE PODIA FAZER UMA DUPLA!
"PULINHO E PULÃO", OS PIRILAMPOS SALTADORES!
TÓIM
TÓIM

VRRRR

VLLLR?!
QUE BARULHO FOI ESSE?
?

VRRR
AAAAH!!

CLUNC

AAAAAH!!

FUUUU! FUUU!
SALTADORES ATÉ DEMAIS!

MAS SORTE SUA QUE VOCÊ TEM UM AMIGO CRÂNIO, COM IDÉIAS MIRABOLANTES!

ESTE MORRINHO É LISO O SUFICIENTE!

NÃO TÔ GOSTANDO DESSE "SUFICIENTE"! PLA QUÊ?
PRA DESCER, UÉ!

VAMOS FINGIR QUE A TÁBUA É UM FOGUETE DE PROPULSÃO ATÔMICA!

IAHUUUU!!
ZZIUUUM

CLANC
POF

AI!
UI!
AI!

TÁ TUDO ELADO, CASCÃO!
VOCÊ É QUE NÃO SABE FAZER UMA BUGIGANGA DECENTE!

UM ESCOLEGADOR LADICAL!

QUER VER?
EU SUBO AQUI...

...ME CONCENTLO, LESPILO FUNDO... E ME PLEPALO PALA A LÁPIDA DESCIDA!

ZUUUUUP
UIIIIIII!!

VUP
CEBOLINHA! QUE MASSA!
VUP

PAF

UÉ! CADÊ A TÁBUA?
?

CLONC

AIIII!!

TOC

AAAAAIIII!!
HÃ?

ZUP
AAAH!!

PAF

PLOF

TUM

AI! UI!

CAPLOF

VAI MAIS *DEVAGALINHO* AÍ, CASCÃO!

E NEM MUITO ALTO! EU JÁ TÔ COM MEDO!

TÁ!

ELES JÁ NÃO ESTÃO MEIO GRANDINHOS PRA ISSO, NÃO?

FIM

Rolo em ESSA GAROTA NÃO ESTÁ À MINHA ALTURA

MSP0907/CB009-02

NEM ACREDITO QUE FINALMENTE VOU CONHECER A CAMILA!

?

MAURICIO

!
MO

Sanduich
Cin

CARAMBA! A MINA TEM QUASE DOIS METROS!

É LINDA! MAS TEM QUASE DOIS METROS!

E AGORA? PERTO DELA, EU PAREÇO UM PIGMEU!
NÃO! SERIA MUITA MALDADE!
ACHO QUE VOU EMBORA E DEPOIS INVENTO UMA DESCULPA!
SPO

JÁ NAMOREI GAROTAS MAIS ALTAS, MAS NÃO COM UMA DIFE- RENÇA DE ALTURA TÃO GRANDE!
SÓ SE EU...

EI! É ISSO! É SÓ DIMI- NUIR ESSA DIFERENÇA!
ROLO, VOCÊ É UM GÊNIO! BAIXINHO, MAS UM GÊNIO!

EI! QUERO O SAPATO COM O SALTO MAIS ALTO QUE VOCÊ TIVER!
SALTO ALTO PRA HOMEM CAIU DE MODA FAZ TEMPO!

NÃO IMPORTA! TEM ALGO QUE ME FAÇA FICAR MAIS ALTO?
NO SETOR DE BOTAS DEVE TER ALGUMA COISA!

BOTA! É ISSO AÍ!
VEM COMIGO!

E...
ME SINTO MEIO ESTRANHO, MAS PELO MENOS ESTOU MAIS ALTO!

MAS NÃO O SUFICIENTE!
?

POR FAVOR, VOCÊ TEM ALGUMA ROUPA QUE ME FAÇA PARECER MAIS ALTO?
LISTRAS VERTICAIS, COM CERTEZA! CHEGA MAIS!

...
E AÍ, COMO FICOU?
COMO UMA ZEBRA COUNTRY!

MAS O QUE IMPORTA É QUE NÃO POSSO MAIS SER CONSI-DERADO BAIXINHO!
SÓ QUE AINDA NÃO É O BASTANTE!

QUERO QUE VOCÊ MUDE O MEU VISU!
Cabe

COMO QUER O CORTE?
NÃO QUERO QUE CORTE!
OI, MARCINHA, DEMOREI?
OI!

VOCÊ FICA LINDA DE *PINK*!
IH, IH! OBRIGADA!

QUERO QUE VOCÊ FAÇA O TOPETE MAIS ALTO QUE CONSEGUIR!

E ASSIM...
PRONTO! AGORA, ESTOU À ALTURA DA CAMILA!

UÉ! CADÊ ELA?

SERÁ QUE CANSOU DE ESPERAR E FOI EMBORA?

NÃO! EU FALEI QUE PODERIA ME ATRASAR UM POUCO!
E ELA ESTAVA ANSIOSA POR ME CONHECER!

ELE DEVIA TER DITO QUE ERA ALTO ASSIM!

JÁ NAMOREI GAROTOS MAIS ALTOS, MAS NUNCA COM UMA DIFERENÇA TÃO GRANDE!

VOU EMBORA E DEPOIS ARRUMO UMA DESCULPA!

FIM

Um lindo vôo da Turminha em Leme

A exposição **Santos-Dumont e a Turma da Mônica em Um Sonho que virou História** colocou mais uma cidade na sua trajetória de sucesso.

Depois de encantar milhares de pessoas em São Paulo e Brasília, a mostra foi atração em Leme, no interior paulista, de 5 a 31 de agosto, no Museu Histórico da cidade.

Nos diversos painéis da exposição, os personagens da Turminha contam como um dos grandes sonhos do homem se tornou realidade: voar!

E o destaque, claro, é o brasileiro Alberto Santos-Dumont, que com o 14-Bis, deu o passo mais significativo para dar ao homem uma nova perspectiva do mundo.

E tudo isso com o bom humor característico da Turma da Mônica e dando asas à imaginação.

MAURICIO

Patrocínio:

Apoio Cultural:

Realização:

Cebolinha e Maria Cebolinha em

FAZ UMA ESTRELINHA... DE NOVO!

E AQUI TERMINAMOS MAIS UM SHOW DA...

...ESTRELINHA MÁGICA!!

MAURICIO

MSP0907/CB009-03

EU QUELIA ISTEINHA DI NOVO!
UÁ! UÁ! UÁ!
ESTE MEU PLANO INFALÍVEL ESTÁ TELIVELMENTE INCONCEBÍVEL, INATINGÍVEL, INACESSÍVEL...
...ATÉ EU ESTOU ASSUSTADO COM ELE!
?
BOINHA! BOINHA!
QUE É, MALIAZINHA? NÃO VÊ QUE EU ESTOU OCUPADO, MENINA?
TÉ ISTEINHA!
HEEEIN? COMO É?
ISTEINHA QUI TAVA NA TE-EVISÃO!
AFE! COMO ESSA SUA DICÇÃO É HOLÍVEL! DESSE JEITO, VOCÊ NÃO VAI APLENDER A FALAR CELTO NUNCA!
DEVIA HAVER UM DICIONÁLIO PLA BEBÊS!

FALE, PEQUENA *CLIANCINHA*! O QUE VOCÊ QUER?
TÉ ISTEINHA!

EITA! QUE SONSICE!
VOCÊ ESQUECEU QUE *AGOLA* É DIA? *ESTLELINHA* VAI TER SÓ À NOITE!
TÉIO ADÓIA! UÁÁÁ!

CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ INCOMODANDO A SUA IRMÃZINHA DE NOVO, É?
EEEUU?! MAS NÃO FIZ NADA, MÃE!!

É! MAS ANTES QUE FAÇA, EU JÁ FICO DE OLHO, HEIN?

QUE CALÚNIA!
PLECISO APLENDER ESSE SEU *CHOLO* INFALÍVEL, TAMBÉM!

FALANDO EM INFALÍVEL, ONDE É QUE EU ESTAVA MESMO?
AH, SIM! NA *PALTE* EM QUE O SAPO SAI DA GAVETA E *ENTLA* NA TOUCA DE BANHO DA MÔNICA!

DAÍ, O XAMPU DO *CACHOLO* DA VIZINHA VAI ACABAR BEM NESSA *HOLA* E...

O QUE É QUE TÁ PEGANDO, MALIAZINHA?
TÉ ISTEINHA!

TÁ BOM! EU FAÇO UMA ESTLELINHA PLA VOCÊ!

ESSES BEBÊS TÊM CADA UMA...
ESPELE SÓ VOCÊ TER SETE ANOS PLA SABER QUAIS SÃO AS CLICAS DA VIDA!

PLECISA-SE DE MUITA HABILIDADE PLA FAZER UMA ESTLELA!
EU MESMO TLEINEI DULANTE ANOS!
VIU, PLINCESINHA? TÁ AQUI!

NÃO É FÁCIL, NÃO, BEBÊ!
ISTEINHA! ISTEINHA!

SATISFEITA?
AGOLA, DÁ LICENÇA, QUE UM PLANO INFALÍVEL ME ESPELA!

RISCA
RISCA

DI NOVO!

QUÊ? VOCÊ QUER OUTLA?
FAZI OTA ISTEINHA!

MAS PLA QUE, SE EU JÁ FIZ UMA!
TÉ OTA!! FAZI! FAZI!

EITA! VOCÊ TEM QUE SE CONTENTAR COM O QUE A VIDA TE DÁ, MANINHA!

MAIS UMA ESTLELA SAINDO DA FÁBLICA DE IDÉIAS!

ISTEINHA! ISTEINHA! ISTEINHA!
EH, EH! BEBÊS SE CONTENTAM COM TÃO POUCO!

E AGOLA, DE VOLTA À MINHA LAZÃO DE VIVER!
O PLANO DOS PLANOS!

...E QUANDO A MÔNICA FOR VER NO DICIONÁLIO O SIGNIFICADO DA PALAVLA "SACOLÉ", EU ME FANTASIO DE ZEBLA E TOCO A CAMPAINHA!

?
TUC
TUC

DI NOVO!

DE NOVO?!
MAS POR QUE DE NOVO?! QUER OUTLA ESTLELA DE NOVO?
É!

TÁ BOM, MAS QUE SEJA A ÚLTIMA!
MINHA LAZÃO DE VIVER NÃO É DESENHAR ESTLELINHAS!

ESTLELA!
ESTLELA!
ESTLELA!
EU FAÇO UMA ESTLELA!

TÁ AQUI!
E NÃO ME ESTLESSA MAIS!
UIA!

DI NOV...
NÃO!

O QUE VOCÊ TÁ ACHANDO QUE EU SOU, *PLA* FICAR FAZENDO *ESTLELAS* TODA *HOLA*?!

QUEM *SELÁ* QUE INVENTOU ESSE OLHAR DE MÃE?

A ÚLTIMA!
UIA!

ISTEINHA! ISTEINHA!

FAIZI...

A GENTE APLENDE MUITAS COISAS COM AS MÃES!

AAAHH!! FINALMENTE!!

COM ESTE NOVO PLANO INFALÍVEL, EU VOU DELOTAR A MÔNICA!
UA'! UA'! UA'!

POFT

ISTEINHA!
FAIZI DI NOVO?
MELHOR BOLAR UM PLANO INFALÍVEL CONTLA A MALIA CEBOLINHA!
VAI DOER MENOS!
FIM

ATENÇÃO, PAIS: AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

A Maria Victória e o João Pedro lêem os gibis da Turma desde pequenos. O personagem ***plefelido*** do João é o Cebolinha, com seus planos infalíveis!

JOÃO M. JUNQUEIRA - 7 ANOS
MARIA V. R. M. JUNQUEIRA - 12 ANOS
S. RITA DO PASSA QUATRO - SP

Cebolinha, as suas histórias são muito engraçadas, você só me traz alegria!

PEDRO N. VASCONCELLOS
UBATUBA - SP

Sou o maior fã do Cebolinha. Gostaria que o Franjinha fizesse uma poção e ele virasse super-herói.

RAFAEL DE LIMA ORTIZ
S. ANTÔNIO DA ALEGRIA - SP

O Cebolinha e o Cascão sempre brincam de super-heróis, Rafael. E o Cebolinha, bem que gostaria de ser o Supercebolinha e derrotar a Mônica.

ESCREVA PARA:
REVISTA DO Cebolinha
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@MONICA.COM.BR

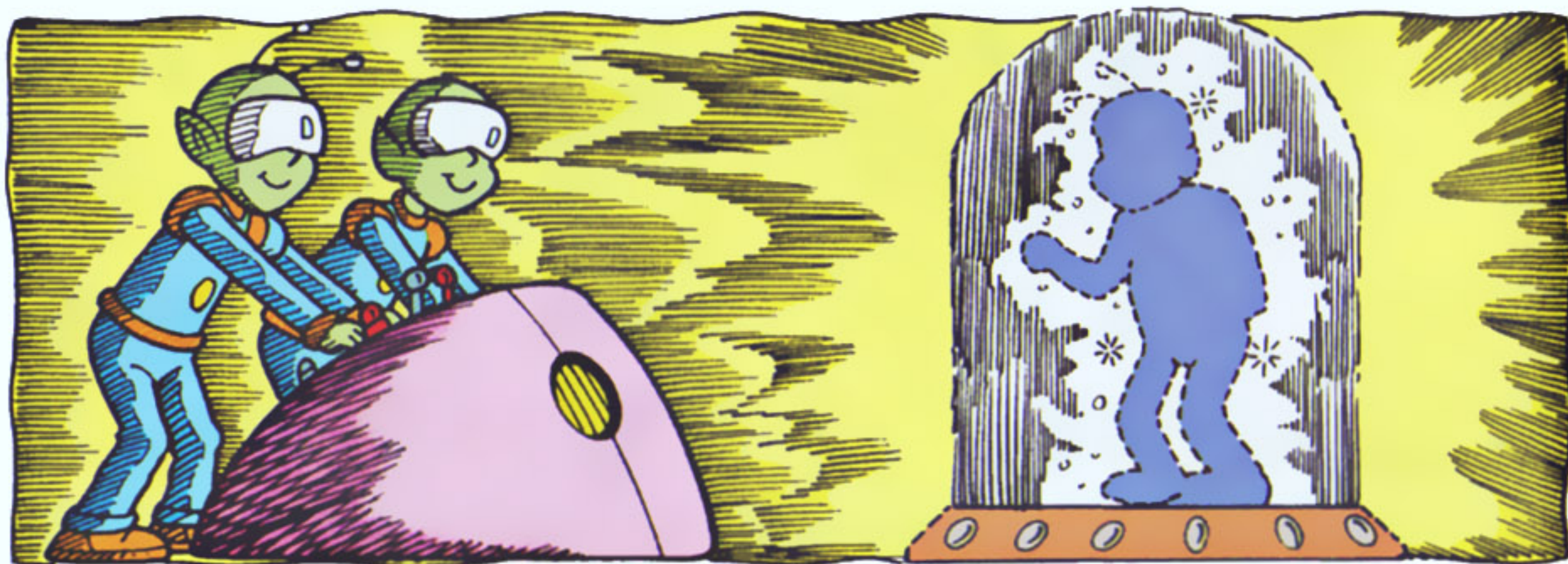
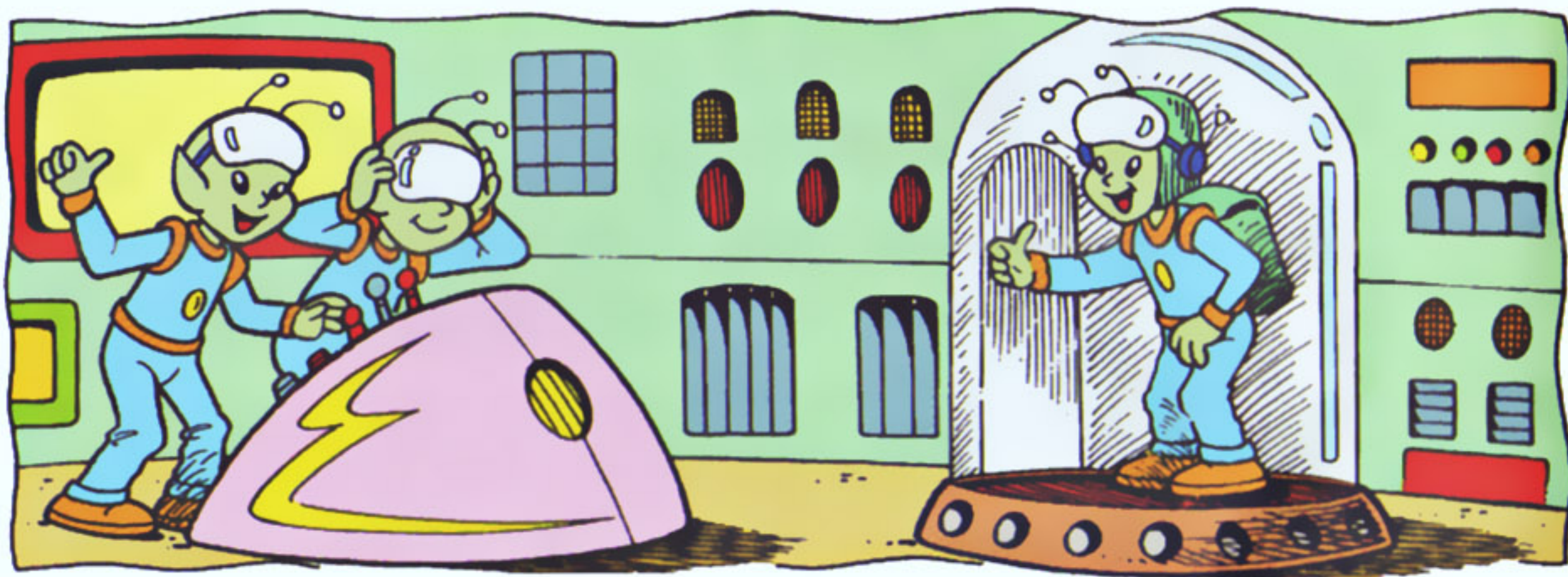
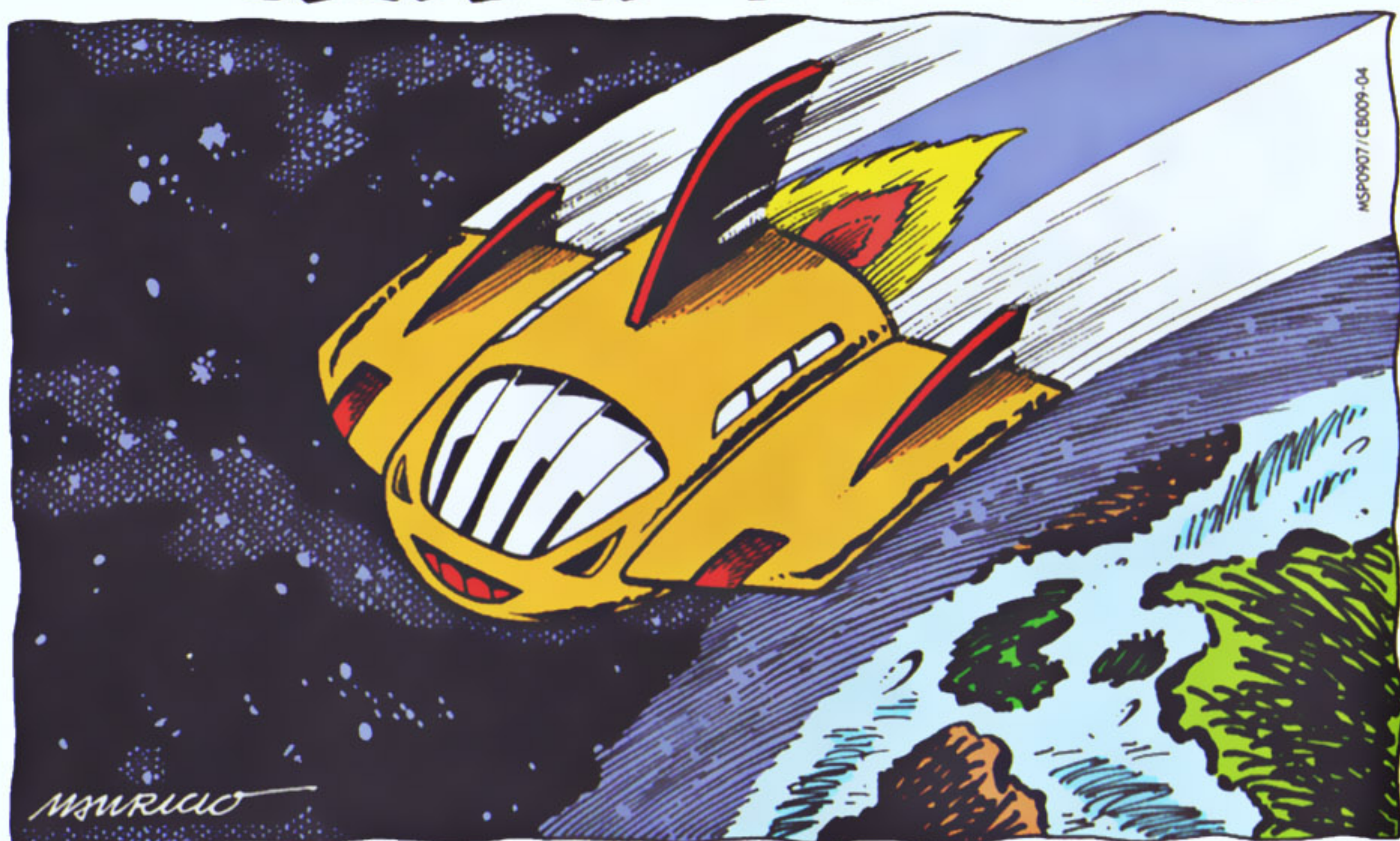
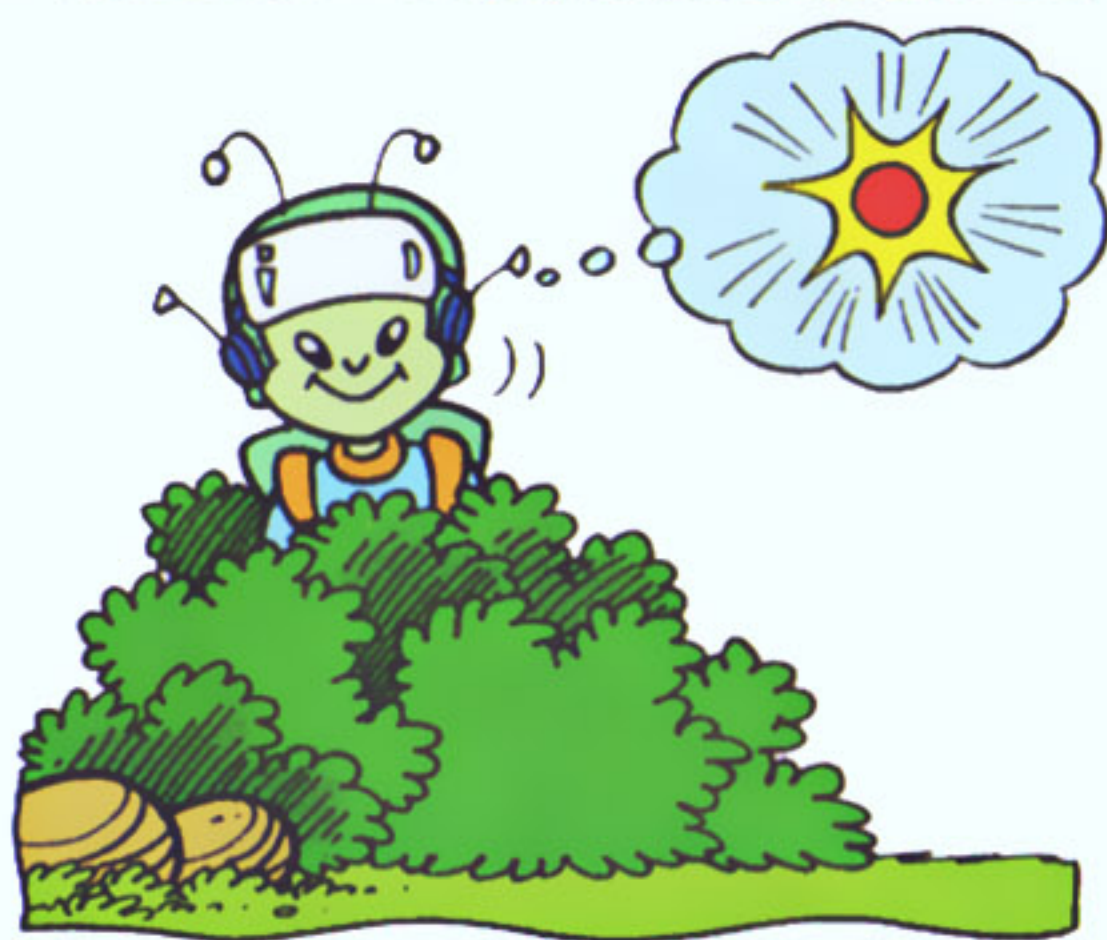
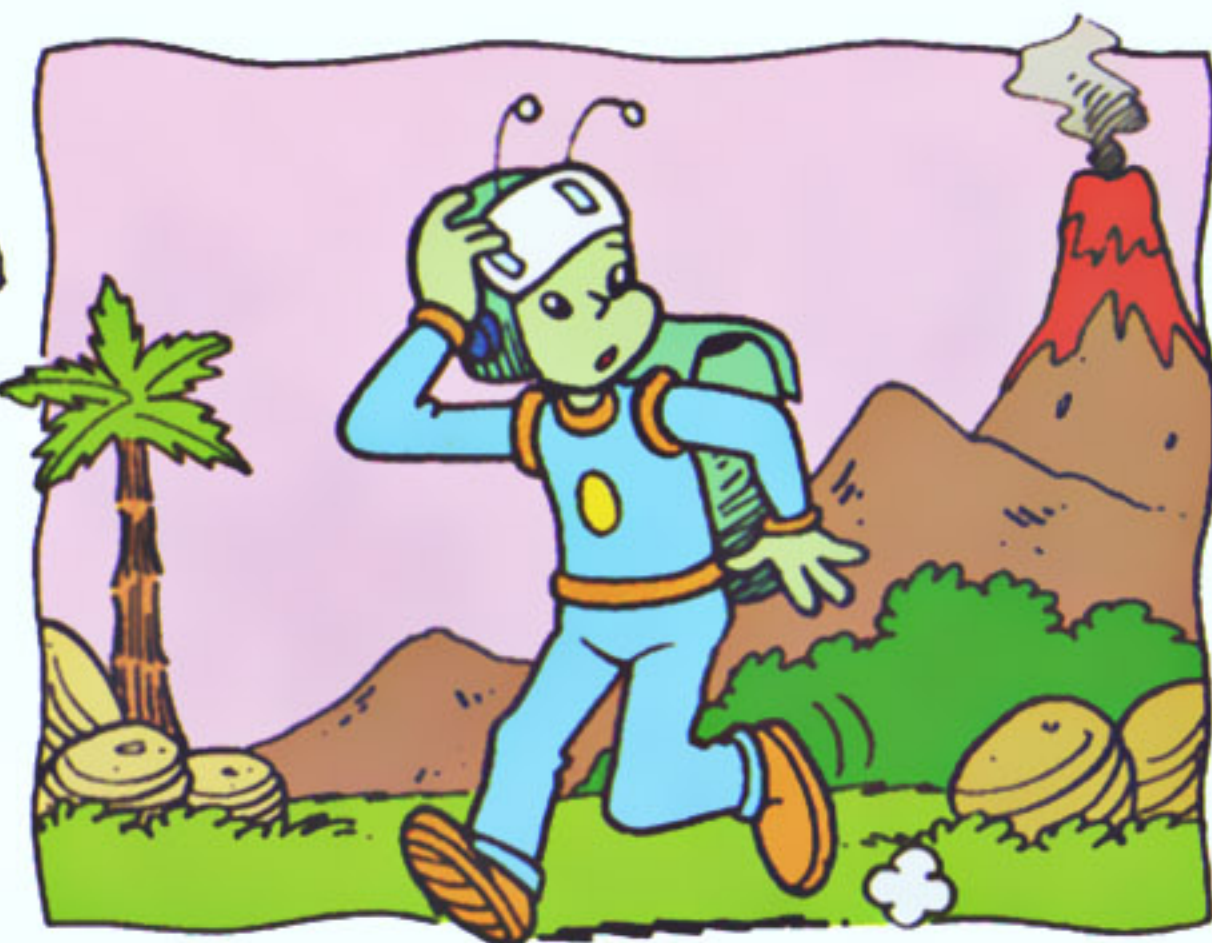
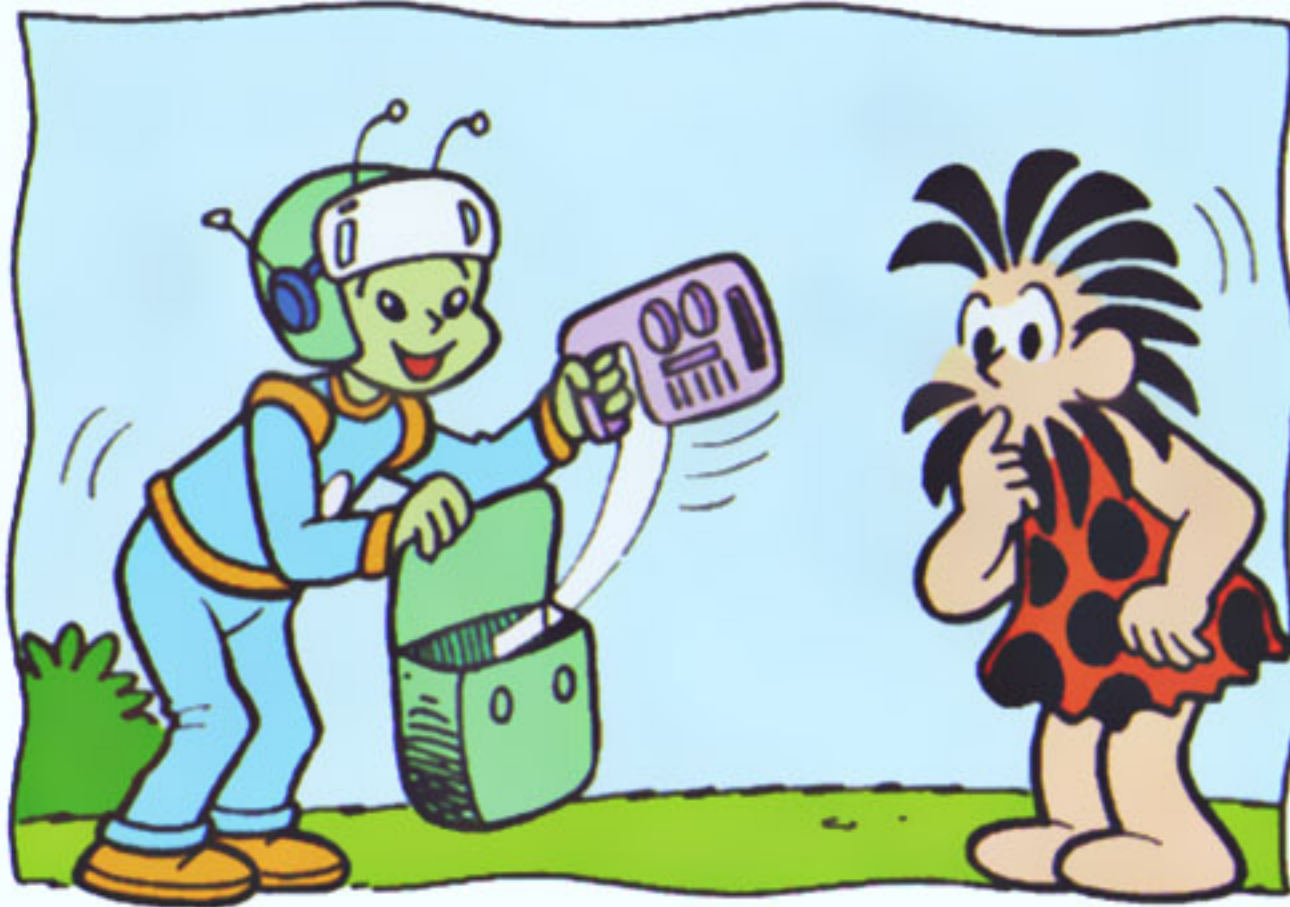
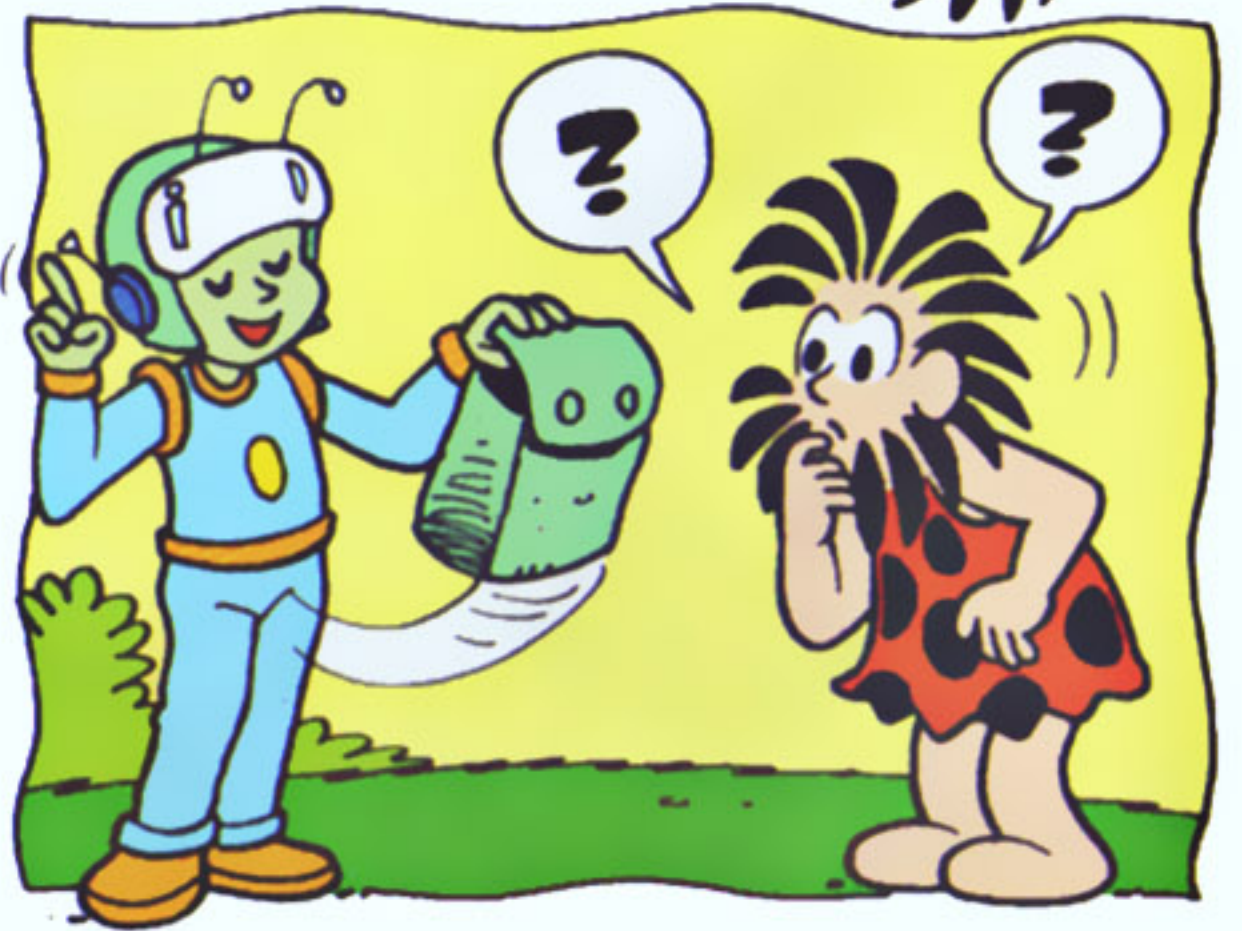
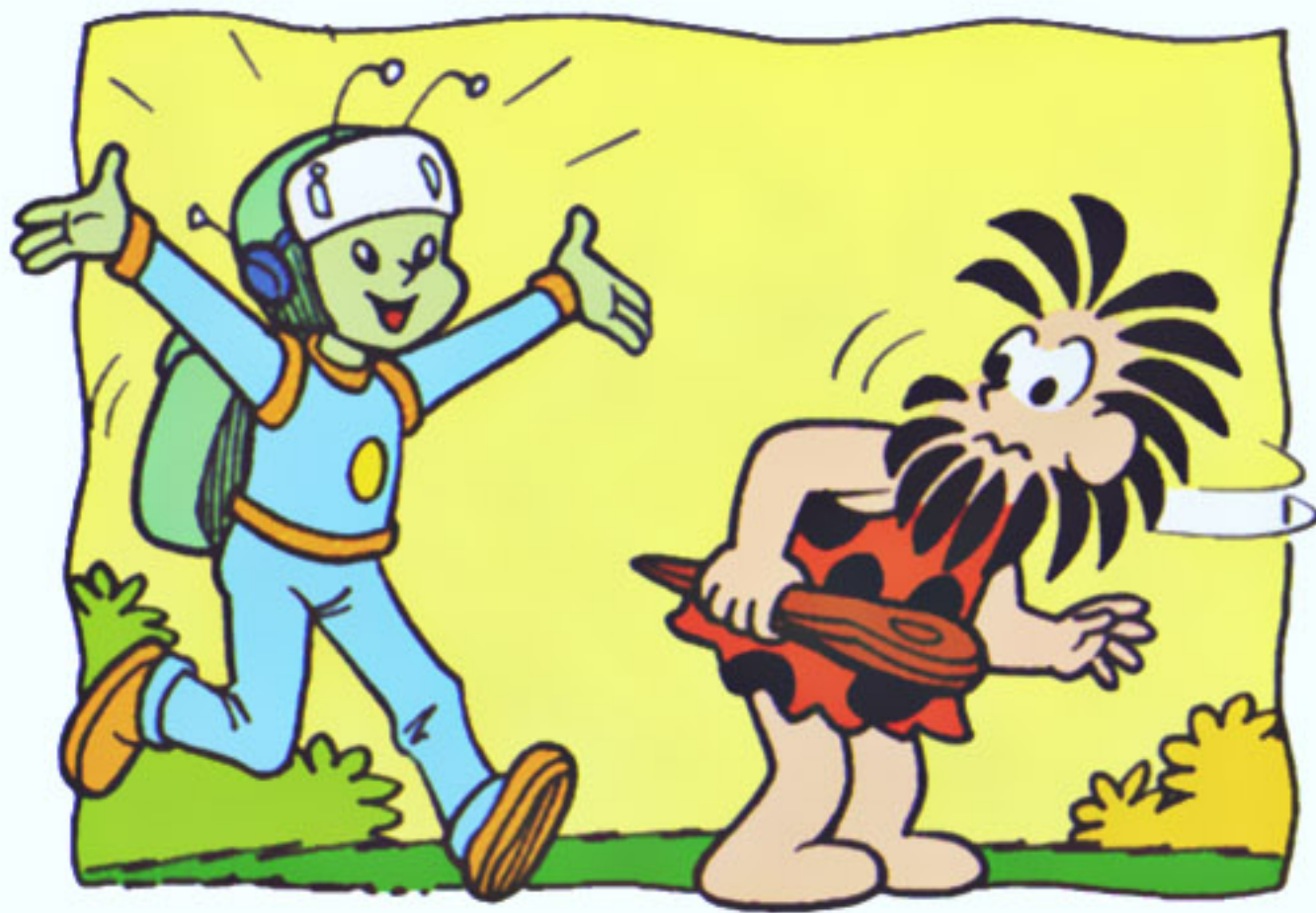
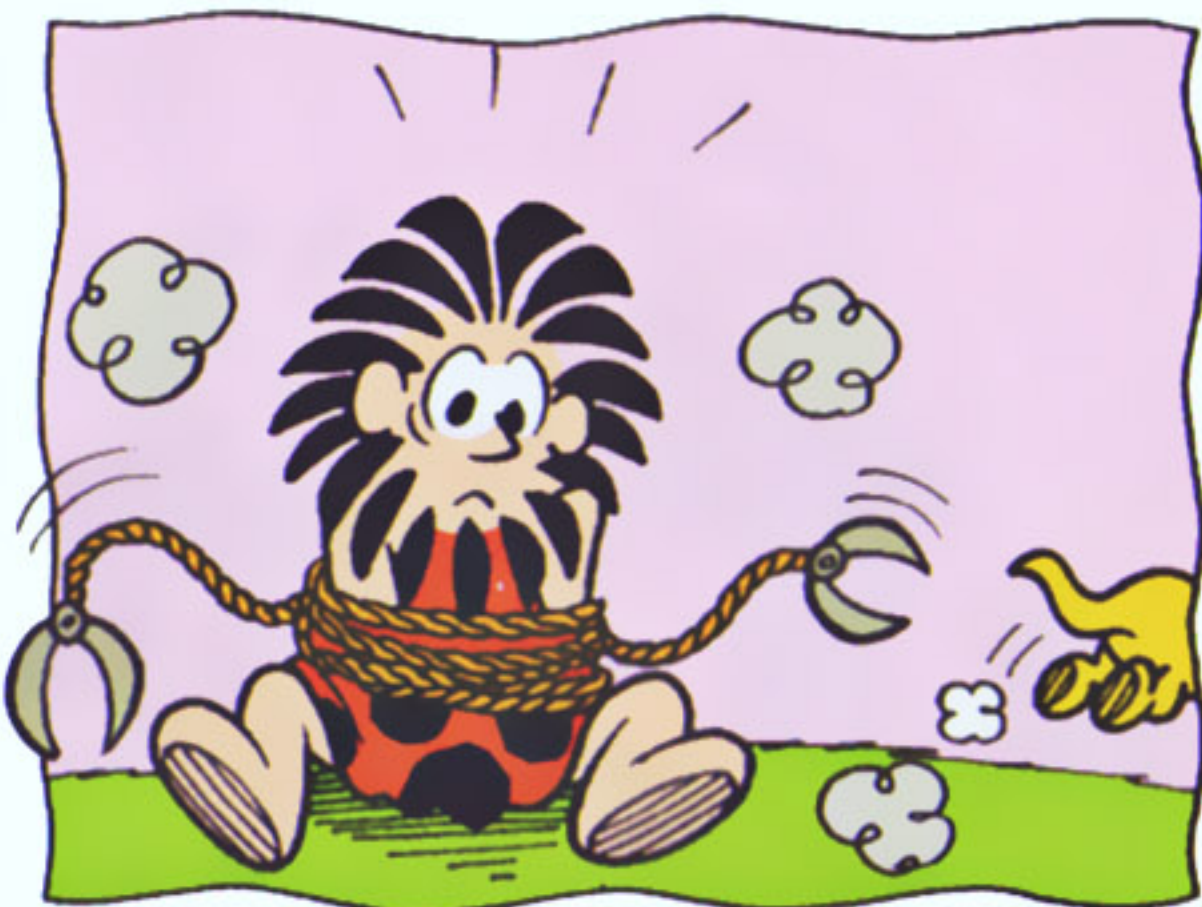
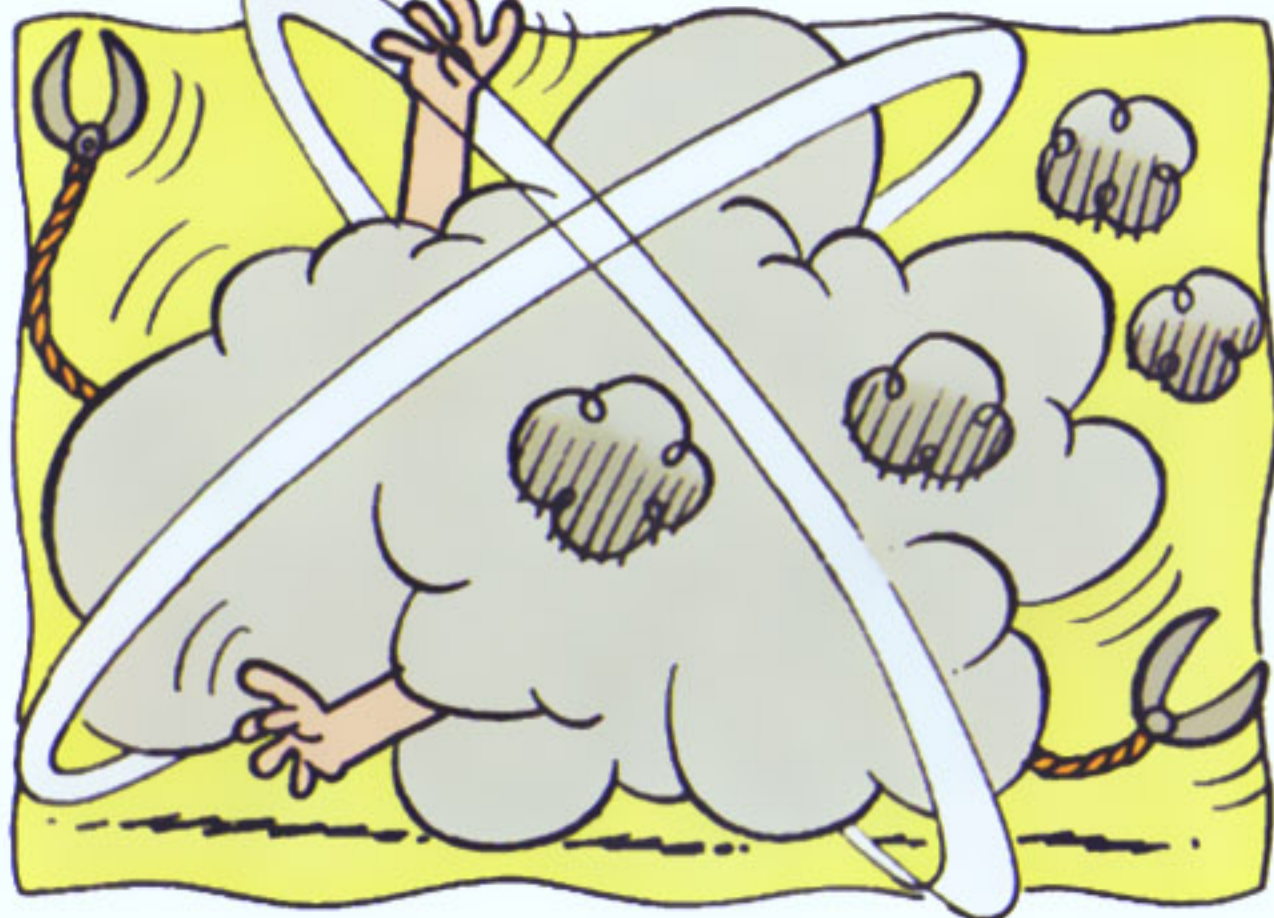
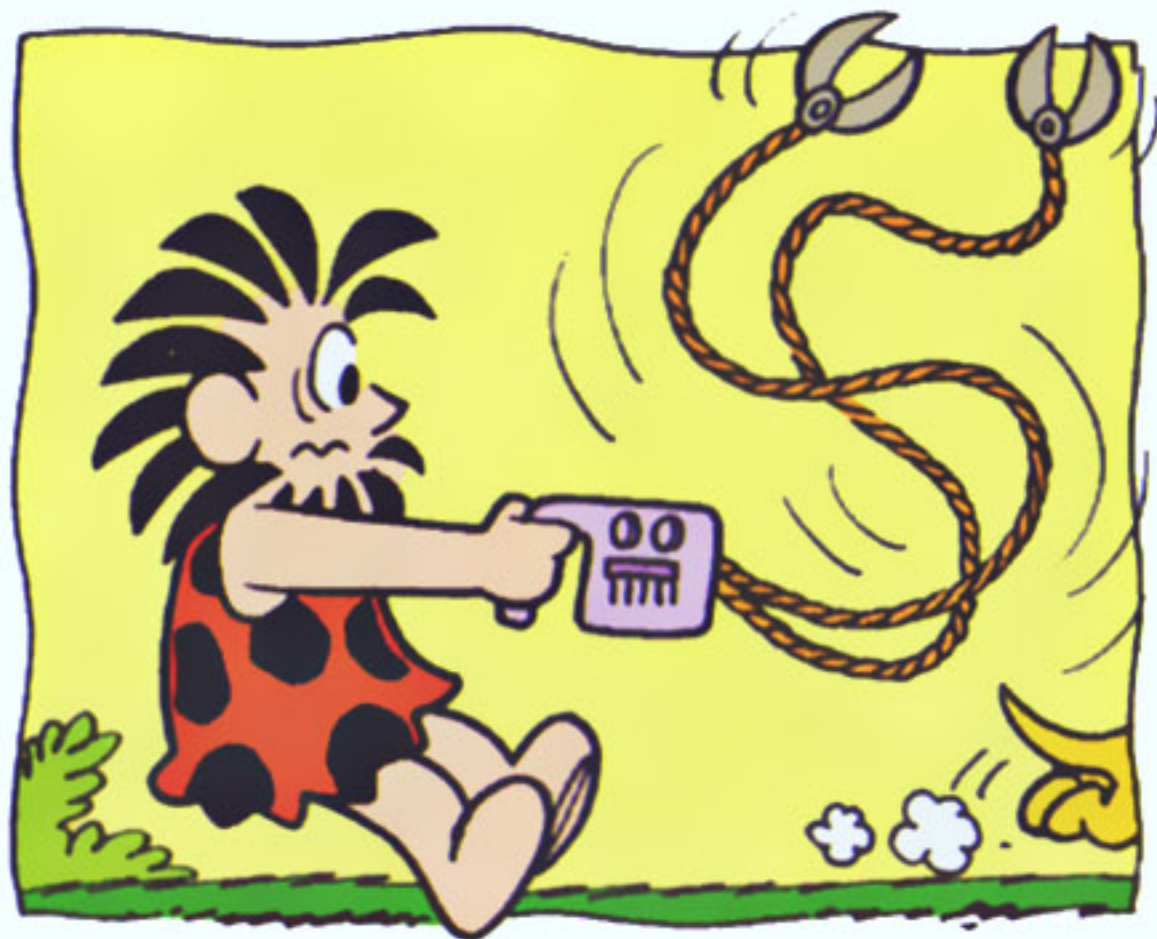
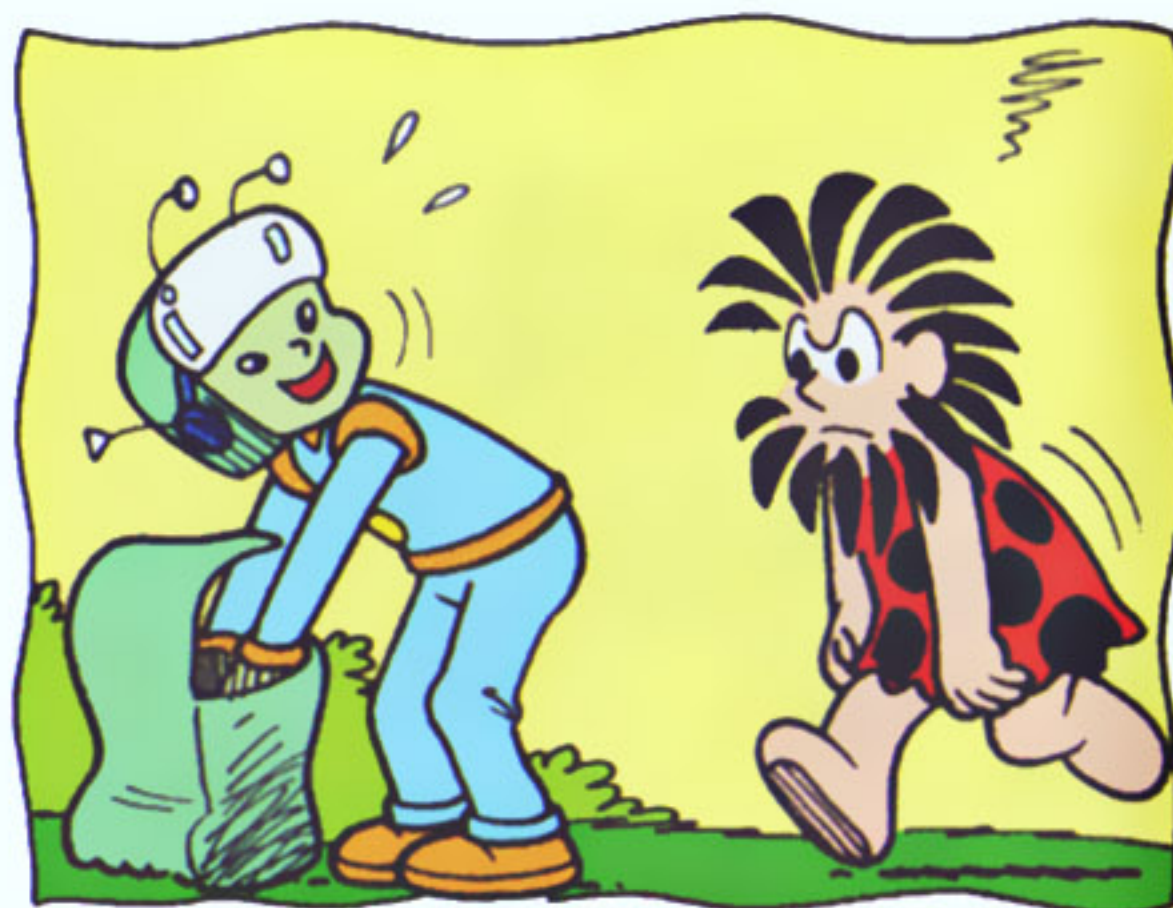
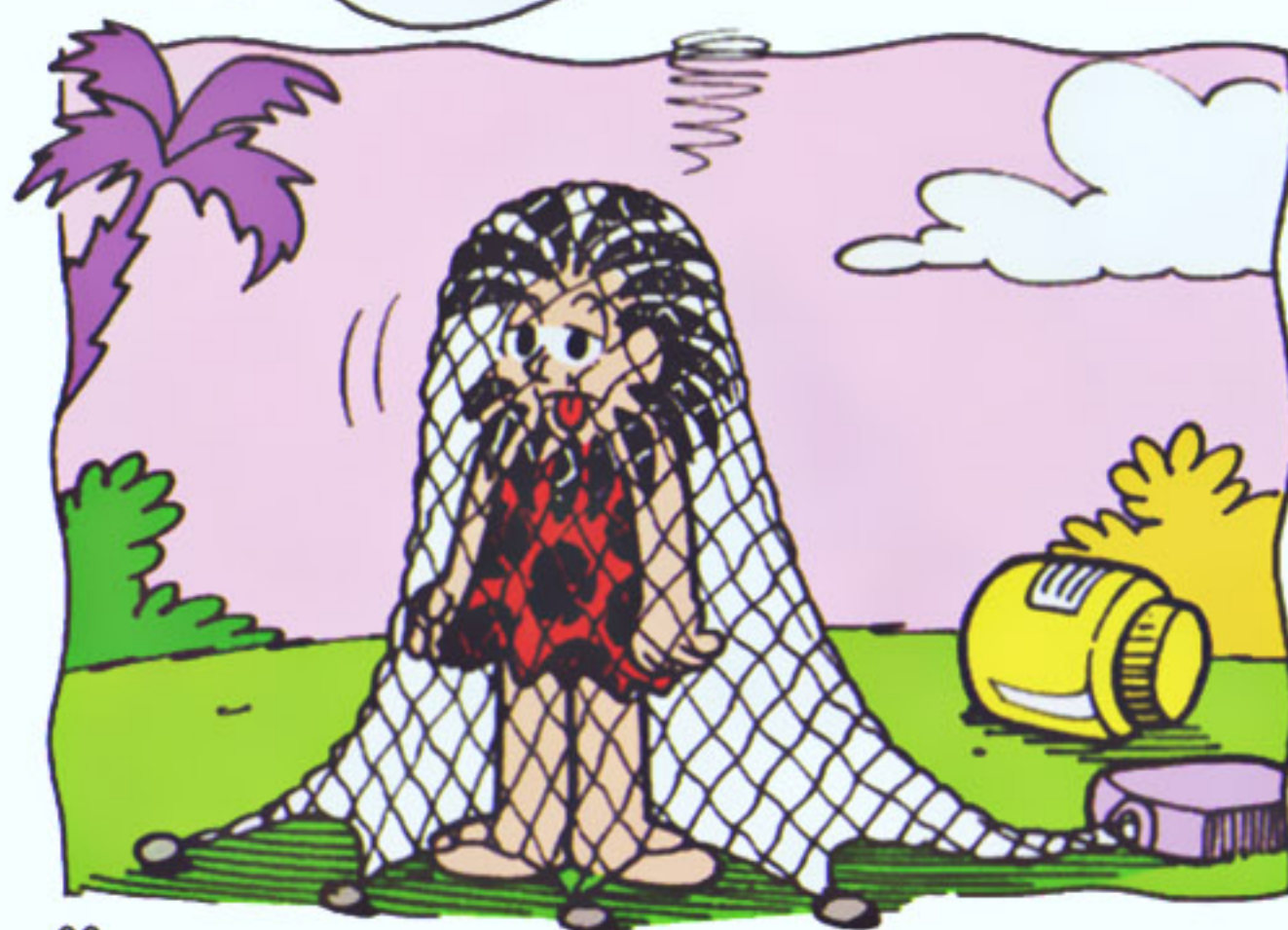
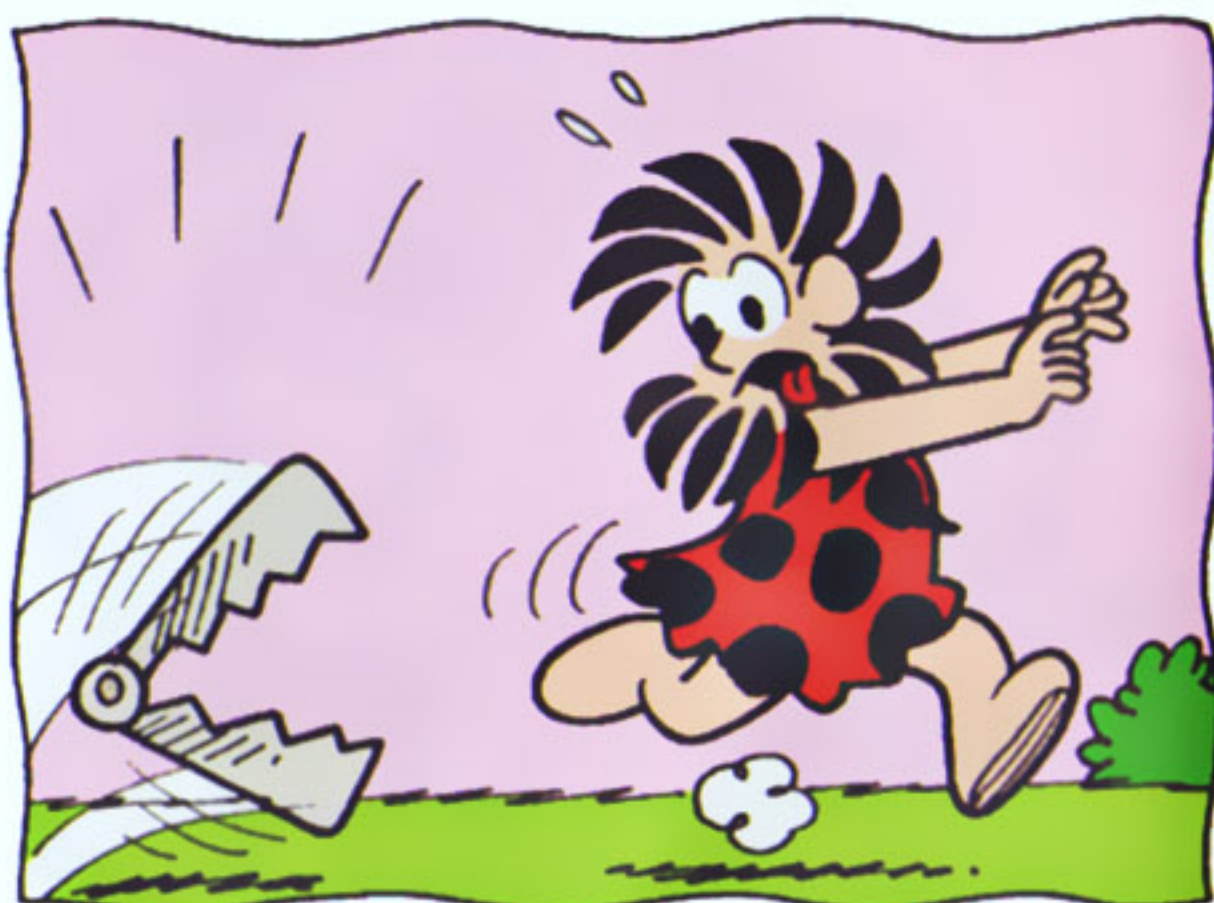
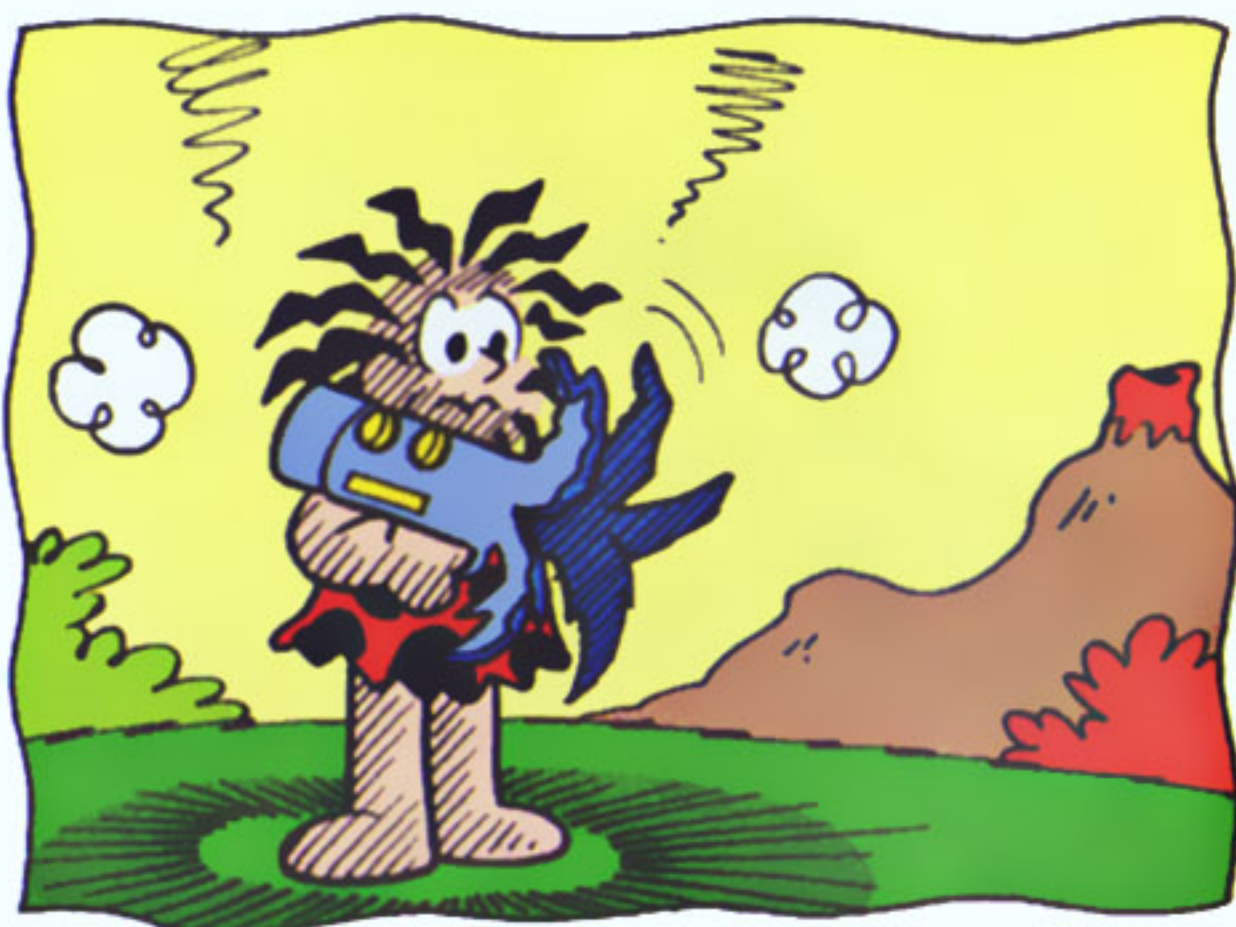
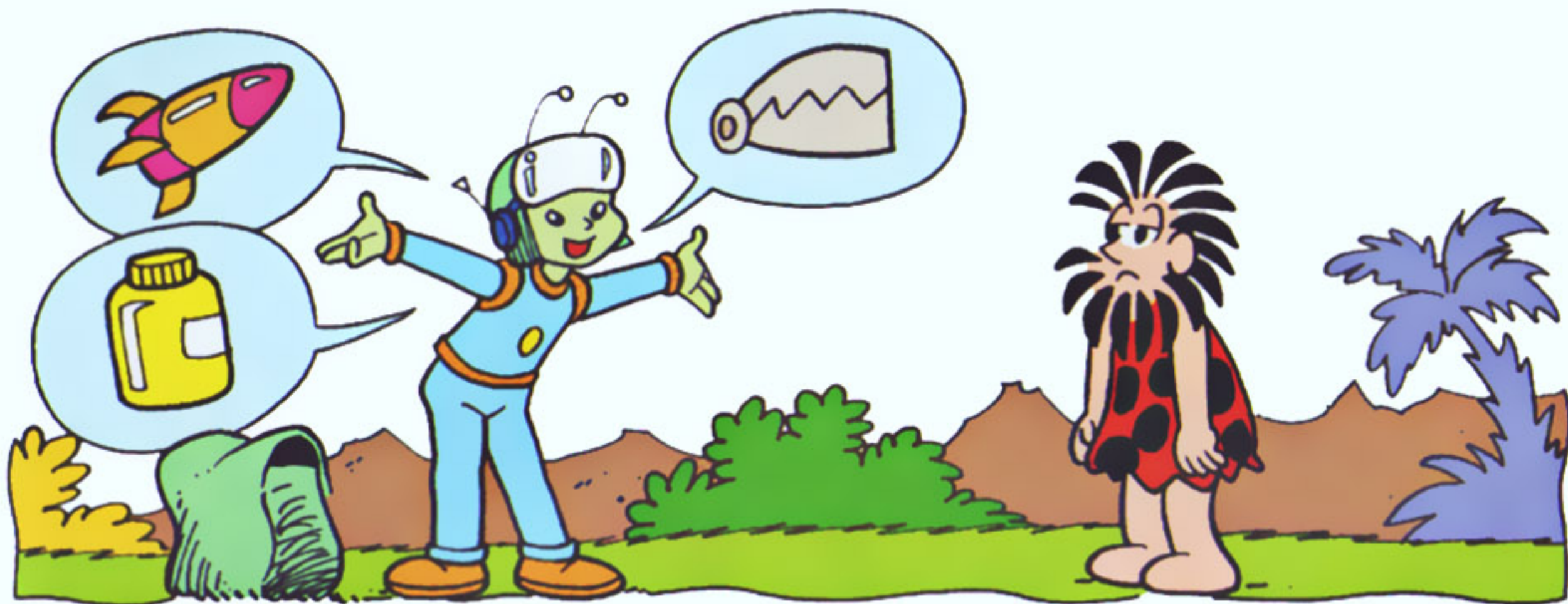
PASSATEMPO
QUAL DAS CHAVES AO LADO É A QUE ABLE ESSE BAÚ?
A
B
C
D
E
RESP. E
MAURICIO
COM AS LETRAS ABAIXO, VAMOS FORMAR OS NOMES DE QUATRO CORES?
A E M H
V
O R L E
A U Z S
RESP: VERMELHO, AZUL, AMARELO E ROSA
ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE SEIS FLORES!
I A E T L
G L C B U P
H Í D F L Q
I R O M I R
J I R L P S
T O Q T A T
A U B C D
D E Í G M H
T A D F A P
Z E J R L
F A A M G O
L N P A Q
É S R R
T I U V I N
D A A Z D X
E R O S A B
RESP. HORIZ.: ROSA. VERT.: LÍRIO, AZALÉIA, ORQUÍDEA, TULIPA, MARGARIDA.
DE ACORDO COM A RELAÇÃO DAS FIGURAS COM OS NÚMEROS, QUAL SERÁ O NÚMERO DA FIGURA D?
A → 6
B → 4
C → 7
D → ?
RESP. 3 (REFERENTE AO NÚMERO DE LADOS).

Piteco em

UMA ESCOLHA NADA DIFÍCIL

CLIC

BUM
E...

?
?
E ASSIM...
?
?
?
FIM

TEM MAIS UMA NOVIDADE NO PARQUE!

Cebolinha em FOTOS MUITO ESTRANHAS

ESTA MÁQUINA NÃO TÁ FUNCIONANDO DILEITO!

TALVEZ ELA TENHA UM JEITO DIFELENTE DE FOTOGLAFAR!

QUE MÁQUINA DA HORA, MEU!
É SUA?

É, SIM!
QUER TILAR UMA FOTO?
MANDA VER!

CLIC

TÁ SAINDO...
MASSA!

OLHA SÓ!
UM PORQUINHO!

ENGLAÇADO, NÉ?
ATÉ QUE ACHEI SIMPÁTICO!

NÃO SEI COMO VOCÊ FEZ ISSO!
BOM TRUQUE!
EH, EH!

POSSO TILAR UMA FOTO SUA, MAGALI?

CLIC

SEM GRAÇA!
NÃO DÁ PLA AGLADAR TODO MUNDO!

CEBOLINHA, EU ESTAVA POR PERTO E VI ESSA MÁQUINA FOTOGRÁFICA NA SUA MÃO!
VOCÊ NÃO QUER TIRAR UMA LINDA FOTO MINHA?

SOLIA, DENISE!

BRINCADEIRA MAIS BESTA!

A TULMA DO BELMUDÃO!
É ISSO AÍ!
SÓ!
FALOU!

CLIC
CLIC
CLIC
CHOCOLATE

INTERESSANTE!
SOU MESMO UM GATO!
SOU CHOCOLATE, NÉ?

DO CONTLA!

BLOGUINHO!
@:b
TEVELUISÃO...

MALINA!
DOLINHA!

LUCA!

POSSO *TILAR* UMA FOTO SUA, MÔNICA?

CLIC

GLUP!!

POFT

IH! SÓ PODIA!
OH, MINHA LINDA MAQUININHA!
QUANTO TEMPO!

DEIXA VER SE ESTÁ FUNCIONANDO!

OH, NÃO!!

QUEBRARAM A COITADINHA!
VOU TER QUE MANDAR CONSERTÁ-LA!

SEI!
FIM

Xaveco em BLZ :)

XAVECOOO!!

"ÔUUU... I NEED LOOOVE..."

MSNADA

TEC

TEC

FOM FOM

MSP0907/CB009-06

MAURICIO

!
PLOP
XAVECO!!
AH, MÃE... TAVA OUVINDO A MAIOR SONZEIRA!
SEI...

...POR ISSO NÃO OUVIU SEU PAI BUZINAR!
!
FOOOOMM

CARAMBA! NÃO DIGA QUE ELE JÁ...
...CHEGOU PRA TE PEGAR! É O FIM DE SEMANA DELE...

MAS... EU TÔ NA *INTERNET*!
VOCÊ SEMPRE ESTÁ!

VOU FALAR COM O SEU PAI SOBRE ISSO!
PEGUE A MOCHILA!

E AÍ, FILHÃO?
BLZ!

NÃO ENTENDI O QUE ELE DISSE, MAS AS COISAS NÃO VÃO BEM!
ESSE MENINO, AGORA, SÓ PENSA EM INTERNET, VIDEOGAME, CDS...

NÃO SE PREOCUPE...VAMOS TER UMA CONVERSINHA DE PAI PARA FILHO!
MY GOD!
ISSO AÍ! FALE COM ELE!

SUA MÃE...HÊ, HÊ...EXAGERANDO, COMO SEMPRE!
Ô!

TROUXE ALGUM JOGUINHO MANEIRO PRA GENTE?
HUM...

...SE LIGA EM FUL FAITER, FOFA SOQUER, RPG BLUE IDOL?
HÃ?

NÃO PERGUNTEI SOBRE BANDAS DE ROCK! ESTOU FALANDO DE JOGUINHOS, TIPO DOMINÓ, BANCO MOBILIADO...

NÃO SÃO BANDAS DE ROCK, PAI! SÃO JOGUINHOS DE COMPUTADOR, Ó!
AH... HUM...

TÔ MEIO POR FORA DISSO, MAS...

...QUE TAL LIGAR O SOM DO CARRO?

HEIN?
XAVECO?

!
"ÔUUU, I NEED LOOOVE..."
"...LOOOVE..."

PODE TIRAR OS FONES DE OUVIDO PRA GENTE CONVERSAR UM POUCO?
"LOOOVE, LOOOOVE..."
XAVECOO!

CRINCH
XAAAVEECOOO!!
GLUP!!

BATEU STRESS, PAI?
CHEGAMOS EM CASA!
FRANCAMENTE, NÃO SEI POR QUE SE SEPARARAM! PAPAI E MAMÃE SÃO TÃO PARECIDOS!

ER...
...NÃO REPARA NA BAGUNÇA, MAS CASA DE SOLTEIRO, VOCÊ SABE...
LEGAL!!
A CASA TODA PARECE O MEU QUARTO!
MAMÃE IA TER UM CHILIQUE!

POSSO MEXER NO COMPUTADOR, PAI?
AINDA, NÃO! SENTA!

FLUF
GRUNF!!

ENTÃO, FILHO... ME CONTA! COMO VÃO AS COISAS?
JÁ DISSE!
TUDO BLZ!

E NA ESCOLA?
AHHA... MAISOUMNS...

SOBRE O QUE GOSTARIA DE CONVERSAR?
HUM...

?
...HUM...

...HUM... HUÁÁÁ...

XAAAVEECOOO!!

QUE VOCABULÁRIO É ESSE?
"BLZ"...
..."MAISOUMNS"...

...MAL COMPLETA UMA PALAVRA! DORME NO MEIO DA CONVERSA!
XIII! BAIXOU A MAMÃE NO PAPAI!

HUM...
OHÔ!

...ESTIVE PENSANDO... COMO PODEMOS NOS DIVERTIR NESTE LINDO SÁBADO!
LÁ VEM BOMBA!

QUE TAL TROCARMOS, DE LUGAR, SÓ POR HOJE?
A CASA É SUA, PAI! SE QUER A POLTRONA...

NÃO ENTENDEU! EU SEREI VOCÊ E VOCÊ SERÁ EU!
C-COMO ASSIM?

FÁCIL! O QUE QUER FAZER AGORA?
AH! ENTRAR NO BATE-PAPO DA *INTERNET*!

LEGAL! ENTÃO, *EU* VOU FAZER ISSO!
AGORA, É A SUA VEZ! PERGUNTE O QUE EU QUERO FAZER AGORA!
?

PAI... O... QUE... V-VOCÊ... QUER... FAZER AGORA?
HUM, HUM...

...ESTOU LOUCO PRA *LER UM BOM LIVRO*!
IRC!!

ESSA BRINCADEIRA É MUITO CHATA!!
ORA...COMO SABE, SE NUNCA BRIN-CAMOS DISSO ANTES?

ASSIM, VAMOS ENTENDER MELHOR UM AO OUTRO!
NISSO QUE DÁ EXAGERAR NOS CEREAIS! ESTOU TENDO UM PESADELO!

AÍ ESTÁ MINHA BIBLIOTECA PARTICULAR! ESCOLHA O QUE QUISER!
OBA!!

MAS NÃO MEXA NA MINHA COLEÇÃO DE CARRINHOS ANTIGOS!
GRUNF!

ENQUANTO SE DIVERTE, VOU ESTAR NO BATE-PAPO!
PRECISANDO, É SÓ CHAMAR!

QUANDO O PAPAI METE UMA COISA NA CABEÇA, É MELHOR NÃO CONTRARIAR!

HUM... ESTE PARECE BOM... AO MENOS É FININHO!

"CONTOS DA INFÂNCIA NO VALE DO PARAÍBA"?!
NHACA!!
CONTOS DA INFÂNCIA NO VALE DO PARAÍBA

XAVEEEECOOO!!
CONTOS DA INFÂNCIA NO VALE DO PARAÍBA

JURO QUE NÃO TÔ MEXENDO NOS CARRINHOS, PAI!
ER...NÃO É ISSO!
SERÁ QUE VOCÊ PODE...HÃ... ME DAR UMA AULA BÁSICA DE BATE-PAPO?

UÉ! BATE-PAPO É BATE-PAPO!
TÁ...MAS O COMPUTADOR PEDIU PRA EU INGRESSAR UM TAL DE "NICK"...
INGRESSE NICK
"NICK" QUER DIZER APELIDO! É SÓ ESCOLHER UM NOME QUALQUER QUE VOCÊ GOSTE!
HUM...

ENTÃO, VOU ESCOLHER O APELIDO...DIGO, NICK, DE "ETÊ"! AFINAL, ISTO PARECE VIR DE OUTRO MUNDO!
HÊ, HÊ!
ETÊ
TEC TEC TEC
E VOCÊ...JÁ ESCOLHEU UM LIVRO?
"CONTOS DA INFÂNCIA NO VALE DO PARAÍBA"!

BOA! UM VERDADEIRO CLÁSSICO! VAI SE DIVERTIR!
!

VÃO VER SÓ QUANDO EU ESCREVER "CONTOS DA INFÂNCIA NO BAIRRO DO LIMOEIRO"!
GRUNF!

GLUP!
LIVRO, SEJA BONZINHO COMIGO...
FLAP

CARO LEITOR,
ESTE LIVRO CONTA HISTÓRIAS DA NOSSA GENTE E, PORTANTO, UTILIZA A LINGUAGEM DA NOSSA GENTE: SIMPLES, DIRETA, ACESSÍVEL, COLOQUIAL!
O AUTOR

BLZ! FININHO E FÁCIL DE ENTENDER!

XAAAVEECOOO!!

QUAL FOI, PAI? ASSIM, NÃO DÁ PRA LER!
DESCULPA, MAS... HÃ... ESTOU PRONTO PRA SEGUNDA LIÇÃO...
DLIM
DLIM

...APARECERAM LETRAS SEM SENTIDO NA TELA E A CAMPAINHA NÃO PARA DE TOCAR!
!
VULCAN DIZ:
BLZ, ET, VC Q TC?
A CAMPAINHA É O AVISO DE QUE ALGUÉM QUER FALAR COM VOCÊ!
E AS LETRAS?

ORA... É O PAPO! O QUE MAIS?
SÓ SE FOR NUMA OUTRA LÍNGUA! VEJA!

VULCAN DIZ:
BLZ, ET, VC Q TC?
HUM...

"VULCAN" É O *NICK* DE QUEM QUER FALAR COM VOCÊ!
ELE ABREVIOU AS PALAVRAS! O QUE QUER DIZER É O SEGUINTE...

..."BELEZA, ETÊ? VOCÊ QUER TECLAR?"
TECLAR SIGNIFICA CONVERSAR!
AH!

ESTOU AQUI PRA ISSO! VOU RESPONDER!
TEC
PLEC

"ESTIMADO AMIGO VULCAN, É UM ENORME PRAZER TER A OPORTUNIDADE DE TRAVAR TÃO SALUTAR DIÁLOGO CONSIGO..."
TEC
TEC

OLIM
OLIM

PUXA... ELE RESPONDEU, MAS EU NEM TERMINEI A MENSAGEM, AINDA!
O QUE ELE DIZ, AGORA?
HUM...

"VC NAUM Q TC U EH DVG?"
ELE PERGUNTA SE VOCÊ NÃO QUER TECLAR OU É DEVAGAR!
VULCAN PERGUNTA:
VC NAUM Q TC U EH DVG?
MAS...

PAI! NA *INTERNET*, O PAPO TEM QUE SER ÁGIL... MENOS LETRAS E ACENTOS, MAIS SÍMBOLOS! SACOU?
GRUNF!
VC NAUM Q TC U EH DVG?

TERMINE SEU LIVRO...
...VOU ENSINAR UM POUCO DE BOM PORTUGUÊS AO MEU AMIGO VULCAN!

ONDE EU ESTAVA...
FLAP

AH, SIM... CAPÍTULO UM...
..."O CONTO DO VIGÁRIO"!

"VINHA O PADRE PELA ESTRADINHA, QUANDO VIU UMA NOTA DE CINCO NO CHÃO! ELE..."

!

QUÁ, QUÁ, QUÁ... QUE CAIPIRA!! HI! H! HI...

HISTÓRIA MASSA! HI, HI... PENA SER TÃO CURTA!
TOMARA QUE A PRÓXIMA SEJA LEGAL!

"O JEGUE QUE NÃO ERA BURRO"!
!

QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ... HI, HI, HI...
"SOU DVG MESMO, E DAÍ? GOSTO DE ACENTUAR E PONTUAR, TUDO DIREITINHO!"
TEC
TEC
TEC

!
DLIM
DLIM
DLIM

"DEIXA DE SER AFOBADO, VULCAN! O APREÇADO... DIGO, APRESSADO COME CRU..."
TEC
PLEC
DLIM

HÁ, HÁ... MUITO BOA! O PAPAI PRECISA OUVIR ESTA!

PAI! O LIVRO É MASSA!
LÁ, LÁ...
TEC TEC
TEC

?
TEC TEC
HI, HI...

!
PLOP
PAI!! CÂMBIO...

HÃ... QUEM... ONDE... PUXA... XAVECO...
JÁ LEU ESTA HISTÓRIA?

"O JEGUE QUE NÃO ERA BURRO"!
E ENSINAVA MATEMÁTICA! HI, HI... LI, SIM! MAIOR COMÉDIA!

TÁ SE DANDO BEM NA INTERNET?
HUM... ASSIM, ASSIM...

CONHECI A BIANCA... TEM A MINHA IDADE... SEPARADA TAMBÉM...
HÁ, HÁ... JÁ TÁ NAMORANDO!

QUÉISSO? TRATA-SE APENAS DE UM SALUTAR INTERCÂMBIO CULTURAL!
TUDO BEM! MAS ME CONVIDA PRO CASÓRIO, HEIN?

PLEC
O QUE ACHA DE SER CONVIDADO PRA ALMOÇAR NO SHOPPING?
UEBA!!

PAI, SE EU SOU VOCÊ, NÃO DEVIA DIRIGIR?
BOA TENTATIVA, XAVECO!
Limoeiro Center

...AÍ, FUI PEGANDO O JEITO, ENCURTANDO ALGUMAS PALAVRAS! "MESMO" ESCREVI "MSM"... "MENSAGEM" FICOU "MSG"...
OS SINAIS É QUE LEVAM MAIS TEMPO!

"ALEGRIA" PODE SER ":)"... "PISCADINHA", ";)"... "CUMPRIMENTO", "o/\o"... TEM VÁRIOS...

DLIM
!
?

NÃO OLHE AGORA, MAS FOMOS SEGUIDOS PELO VULCAN!!
HÁ, HÁ...NÃO VIAJA...

DLIM
DLIM
DLIM
SÃO JOGUINHOS ELETRÔNICOS!

QUE TAL UMAS PARTIDAS?
CLARO, FILHO!

FUTEBOL COM BOTÕES? ONDE JÁ SE VIU?
FOFA SOQUER
TEC
TEC
HÊ,HÊ! É MINHA!

SOMOS UMA BOA DUPLA!
FUL FAITER
TEC
TEC
PLEC
É...VOCÊ APANHA, EU BATO! HÊ,HÊ...

VAMOS PRO CASTELO?
RPG BLUE IDOL
MELHOR IR PRA FLORESTA!

WIN
FINALIZAMOS!!
O FEIOSO IMPLODIU!!
IUHUUU!!

COMPUTER ALL
LEGAIS ESSES JOGUINHOS! VOU COMPRAR UNS CDS PRA INSTALAR NO MEU COMPUTADOR!
CLARO, FILHO!

O QUE ACHA?
ESTE, AQUI É MASSA!

VAMOS PRA CASA?
QUERIA FAZER UMA COISA ANTES!

QUAL ESCOLHO?
QUE TAL "CONTOS DA INFÂNCIA NO VALE DO PARAÍBA 2"?
LIVRARIA LIMOEIRO

COM TANTA COISA GOSTOSA PRA FAZER EM BOA COMPANHIA, NÃO É DE ADMIRAR...
HÁ, HÁ, HÁ...
TEC
TEC

...QUE O FIM DE SEMANA PASSOU VOANDO!
JÁ?
AHÃ!
EU NÃO DEVIA DIRIGIR?

VALEU, PAI!
TCHAU! PREPARE-SE, HEIN? VOU TREINAR BASTANTE FOFA SOQUER!
DO QUE ELE ESTAVA FALANDO?
ENSINEI O PAPAI A JOGAR GAMES E ELE SE AMARROU!
CRUZES!
CALMA! EM TROCA, ELE ME DEU UM MONTE DE LIVROS LEGAIS, PRA EU MELHORAR O VOCABULÁRIO!
EU E O PAPAI SOMOS PARECIDOS! O MUNDO É QUE MUDOU ENQUANTO ELE CRESCIA!
DO QUE ESTÁ FALANDO?
HUM... TALVEZ EU POSSA DESENFERRUJAR VOCÊ TAMBÉM!
?
"CARA BIANCA... NOSSO INTERCÂMBIO CULTURAL ESTÁ INDO MUITO BEM..."
TEC
TEC
PISC
...MAS O QUE ACHA DE A GENTE SE CONHECER PESSOALMENTE?
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 9 - Setembro de 2007

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Énco Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Sergio Scattolini Amatucci

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel. (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - Tel. (11) 3673-7270

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel. (11) 3613-5000

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel. (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel. (11) 3613-5054 - **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

www.monica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Chegou uma novidade deliciosa!

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

DeptArteArcor